



FAQ Abschlussprüfung EFZ 2024

c/o coiffureSUISSE Kanton Zürich
Oberwiesenstrasse 2
8304 Wallisellen
T 044 883 20 05
M office@coiffuresuissezh.ch
HP www.coiffuresuissezh.ch
www.qv.zh.ch

VPA AP: Modell Dame, Farbeffekt nach eigener Vorlage
Markiert = Fragen aus dem Jahr 2023 neu hinzugefügt.

Thema/Inhalt	Nr.	Frage	Antwort
Allgemeine Fragen zum Modell Dame mit Farbeffekt	1.	Was versteht man unter Farbeffekt?	Der Farbeffekt besteht aus einer Strähnentchnik. Die Strähnentchnik muss mind. auf ½ Kopf NEU erarbeitet werden. Zudem muss die Strähnentchnik mind. 2 Tonhöhen Farbdifferenz zur restlichen Haarfarbe aufweisen. Genaue Bestimmungen siehe Merkblatt.
	2.	Sollte das Haar naturbelassen sein vor der Farbveränderung?	Das entscheiden Sie. Siehe Merkblatt: es ist keine einheitliche Ausgangsfarbe erforderlich. Eine Haarschädigung nach der Farbbehandlung führt jedoch zu Abzug.
	3.	Darf das Modell mit blondierten Haaren kommen oder muss sie eintönig sein?	Das entscheiden Sie. Siehe Merkblatt: es ist keine einheitliche Ausgangsfarbe erforderlich. Eine Haarschädigung nach der Farbbehandlung führt jedoch zu Abzug.
	4.	Muss man bei der Farbveränderung zuerst waschen und schneiden und dann die Farbveränderung machen oder darf man selber entscheiden mit was man anfängt?	Bei diesen zwei Arbeiten dürfen Sie die Reihenfolge selbst bestimmen. Die Positionen «Modell Dame nach eigener Vorlage: Schneiden» und «Modell Dame nach eigener Vorlage: Farbe mit Farbeffekt» sind die einzigen Positionen im Zeitplan, welche abgetauscht werden dürfen. Ansonsten gilt: Das Arbeitsprogramm wie auch der Zeitplan dürfen NICHT abgeändert werden!
	5.	Meine Chefin sagte, zuerst müsst ihr färben, danach schneiden, ist das so? Oder ist es egal womit wir beginnen?	Wie oben beschrieben, dürfen Sie bei diesen zwei Arbeiten die Reihenfolge selbst bestimmen. Zu beachten ist jedoch auch Ökologie und Ökonomie. Bedeutend: Wenn sie beispielsweise beim Haarschnitt sehr viel Länge schneiden, sollte der Haarschnitt vor der Farbe ausgeführt werden.
	6.	Darf man Farbe und Haarschnitt an zwei verschiedenen Modellen machen?	Nein.
Thema/Inhalt	Nr.	Frage	Antwort
Protokoll Farbveränderung / Vorlage / Technikblatt	7.	Muss ich zwei Bildvorlagen haben oder reicht auch eine Vorlage?	Es reicht auch eine Vorlage. Siehe Merkblatt: Grundsätzliches zur praktischen Arbeit VPA.

	8.	Darf ich beim Modell Dame mit Farbeffekt ein Foto vom Modell als Frisurenvorlage benutzen?	Nein. Siehe Merkblatt.
	9.	Darf ich eine Frisurenvorlage benutzen, die das Modell nur von der Seite zeigt?	Nein. Qualitätsanforderungen zur Vorlage siehe Merkblatt und PowerPoint-Informationen Abschlussprüfung VPA EFZ .
	10.	Muss die Person auf dem Bild für den Farbeffekt von vorne ersichtlich sein?	Ja. Qualitätsanforderungen zur Vorlage siehe Merkblatt und PowerPoint-Informationen Abschlussprüfung VPA EFZ .
	11.	Darf ich ein Bild von mir selbst als Vorlage benutzen für mein Modell Farbveränderung und Haarschnitt?	Es darf kein Foto des Modells oder Übungskopfes sein.
	12.	Darf ich als Vorlage einen Übungskopf einfärben und diesen als Vorlage fotografieren?	Nein. Es darf kein Foto des Modells oder Übungskopfes sein.
	13.	Muss man die Strähnenteknik auf dem Technikblatt einzeichnen?	Ja. Siehe Merkblatt.
	14.	Muss ich das Farbprotokoll für die Haarfarbe schon ausgefüllt an die Prüfung mitbringen?	Ja. Beachten Sie jedoch den Bereich, den Sie erst an der Prüfung ausfüllen können: «Wunsch erreicht / Ziel erfüllt?». Der Bereich «Farbausgleich notwendig» empfiehlt sich ebenfalls nach Durchführung der Farbveränderung auszufüllen.
	15.	Ich mache mit Blondierung Strähnen in die Farbe. Reicht es aus, wenn auf dem Farbprotokoll die Farbe aufgeführt ist?	Nein. Farbe und der Farbeffekt müssen im Protokoll Farbveränderung festgehalten werden. Bei Bedarf können mehrere Protokolle Farbveränderung verwendet werden
	16.	Was muss ich im Farbprotokoll bei Kundenwunsch hinschreiben?	In der Rubrik Kundenwunsch muss der konkrete Zielfarbtone für Farbe und Farbeffekt angegeben werden. Z.B. Farbe 3.12 / Strähnen 6.883 Am Schluss der Arbeit wird mit der Farbkarte der Kandidatin die Zielerreichung kontrolliert.

	17.	Muss das Modell die gleiche Haarfarbe haben wie auf dem Bild?	Nein. Aus Erfahrung ist es jedoch empfehlenswert. Die Technik und Wirkung müssen der Vorlage entsprechen. Die Farbe und der Farbeffekt müssen gemäss Protokoll Farbveränderung und Technikblatt 1:1 übereinstimmen. Siehe Merkblatt.
	18.	Muss der Farbeffekt auf der Bildvorlage ebenfalls nur auf dem halben Kopf ersichtlich sein, oder könnte auch der ganze Kopf Farbeffekt zeigen?	Die ausgeführte Technik muss der Vorlage entsprechen. Der Farbeffekt muss mindestens auf dem halben Kopf neu erarbeitet werden. Qualitätsanforderungen zur Vorlage siehe Merkblatt und PowerPoint-Informationen Abschlussprüfung VPA EFZ .
	19.	Muss ich die Bildvorlagen, das Farbprotokoll, Technikblatt und die Diagnoseblätter am Schluss abgeben?	Ja. Sie gehören zu Ihren Unterlagen und werden bewertet.
Thema/Inhalt	Nr.	Frage	Antwort
Haarschnitt am Modell Dame mit Farbeffekt	20.	Müssen beim Modell zwingend zwei verschiedene Schnitttechniken ausgeführt werden?	Ja. Siehe Merkblatt.
	21.	Muss man den Haarschnitt auch auf dem Technikblatt einzeichnen und beschreiben?	Nein.
	22.	Kann das Modell für Farbe/Schnitt einen Undercut haben? Oder muss der ganze Schnitt verbunden sein?	Bei allen Modellen, somit auch beim Färben, müssen alle Haare bearbeitet/geschnitten werden können (siehe Merkblatt: Grundsätzliches zur Praktischen Arbeit VPA). Der Haarschnitt am «Modell Dame mit Farbeffekt» muss nicht verbunden sein. Er muss jedoch der Vorlage entsprechen und mindestens 2 verschiedene Grundhaarschnitte enthalten. Ebenso muss am ganzen Kopf mind. 2 cm geschnitten werden. Die Haarschneidemaschine ist nur ohne Aufsatz erlaubt (z.B. Maschine-über-Kamm-Technik). Siehe Merkblatt.
	23.	Darf man den Haarschnitt trocken schneiden? Oder im nassen Haar? Wann wird der Schnitt kontrolliert?	Dies ist Ihnen überlassen. Der Haarschnitt wird nur einmal kontrolliert und zwar im nassen Haar nach der Haarfarbe.

	24.	Wenn man beim Farbmodell und an den Seiten nicht ganze 2 cm schneidet, gibt es Abzug?	Ja. Es muss am ganzen Kopf mindestens 2 cm geschnitten werden.
	25.	Darf ich nach einer Vorlage die ganze Nackenpartie oder Seitenpartie mit der Haarschneidemaschine ohne Aufsatz schneiden?	Der Haarschnitt muss der Vorlage entsprechen. Maschine nur ohne Aufsatz erlaubt (Maschine-über-Kamm-Technik).
	26.	Muss beim Modell zwingend effiliert werden?	Nein. Das Endergebnis muss der Vorlage entsprechen. (Haarquantität und Qualität).
	27.	Wann genau wird der Schnitt kontrolliert, vor der Farbe oder nach der Farbe?	Der Haarschnitt wird nach dem Färben im nassen Haar kontrolliert. Siehe Merkblatt.
	28.	Darf ich den Haarschnitt kontrollieren, wenn ich damit fertig bin?	Dies ist Ihnen freigestellt. Jedoch muss das Vorgehen systematisch und fachgerecht sein. Bedeutend: Grundsätzlich ist das laufende Kontrollieren bei allen Arbeiten ein Bewertungspunkt. Deshalb sollte ein Fehler unmittelbar beim Erarbeiten erkannt und behoben werden. Wenn sie nach dem sie mit dem Haarschnitt fertig sind nachschneiden, ist insbesondere zu beachten, dass der Haarschnitt nicht "verschnitten" wird. Korrekturen, welche nach der Schlusskontrolle durch die Experten erfolgen, fliessen nicht in die Bewertung des Haarschnitts ein.
	29.	Darf ich nach dem Föhnen den Haarschnitt noch korrigieren, wenn ich eine Unregelmässigkeit Entdecke?	Ja. Jedoch wird der Haarschnitt im nassen Haar nach dem Färben kontrolliert. Eine Korrektur nach der Kontrolle durch die Experten wird für die Bewertung des Haarschnitts nicht berücksichtigt.
	30.	Müssen die Körper-, Kamm-, Scheren- und Fingerhaltung nach ÜK ausgeführt werden?	An der Abschlussprüfung werden keine ÜK-Techniken geprüft. Beachten Sie die Arbeitssicherheits- und Gesundheitsschutz- Vorschriften.
Thema/Inhalt	Nr.	Frage	Antwort
Farbeffekt und Farbe am Modell Dame mit Farbeffekt	31.	Es muss ja ein 1/2 Kopf erarbeitet werden, wie muss abgeteilt werden, damit dieses Kriterium erfüllt ist? (z.B. breitetester Kopfumfang)?	Dies bezieht sich auf die Gesamtmenge an bearbeiteten Haaren für den Farbeffekt. Die Strähnentechnik muss auf mindestens 50% des Kopfes NEU erarbeitet werden. Aufteilung und Anordnung egal. Genaue Bestimmungen siehe Merkblatt.

	32.	Darf beim Modell nach Vorlage der Farbeffekt auch mehr als 1/2 des Kopfes ausmachen?	Ja. Es muss jedoch der Vorlage entsprechen.
	33.	Kann man eine Balayage machen und danach eine Farbveredlung über das ganze Haar?	Ja. Die Art der Strähnentechnik für den Farbeffekt ist frei. Es muss nach Vorlage, Protokoll Farbveränderung und Technikblatt gearbeitet werden. Genaue Bestimmungen siehe Merkblatt.
	34.	Ist eine Schaumtönung zum Vorpigmentieren erlaubt?	Ja.
	35.	Muss für den Farbeffekt mit Foliensträhnen gearbeitet werden oder reicht es, wenn man mit zwei Farben arbeitet?	Die Technik und Hilfsmittel für die Strähnentechnik sind frei. Es muss eine Strähnentechnik nach Vorlage des Farbeffektes und dem Technikblatt erarbeitet werden. Genaue Bestimmungen siehe Merkblatt.
	36.	Darf man am Oberkopf Mèches machen und in den Rest eine Glanztönung mit Nuance auftragen?	Die ausgeführte Technik muss der Vorlage, dem Protokoll Farbveränderung und dem Technikblatt entsprechen. Die Strähnentechnik muss mind. auf 50% des Kopfes neu erarbeitet werden. Die Strähnentechnik muss mind. 2 Tonhöhen Differenz zur restlichen Haarfarbe haben. Genaue Bestimmungen siehe Merkblatt.
	37.	Wie viele Folien müssen gesetzt werden auf dem halben Kopf? Mindestzahl der Folien?	Dies bezieht sich auf die Gesamtmenge an bearbeiteten Haaren für den Farbeffekt. Dieser muss an 50% des Kopfes erarbeitet werden. Aufteilung und Anordnung egal. Genaue Bestimmungen siehe Merkblatt.
	38.	Reicht es als Farbeffekt aus, wenn ich einen Stern am Oberkopf vom Ansatz bis zu den spitzen einfärbe?	Nein. Es muss eine Strähnentechnik erarbeitet werden.
	39.	Müssen zwei Techniken gezeigt werden?	Es muss eine Strähnentechnik auf mind. ½ Kopf NEU erarbeitet werden. Es müssen während dem ganzen Prozess einmal alle Haare mit Farbprodukt behandelt werden.
	40.	Kann ich am Ansatz eine dunkle Farbe auftragen und dann alle Spitzen rot einfärben?	Nein. Es darf nicht nur eine Globalfärbung ausgeführt werden. Auch nicht, wenn es 2 Farben sind. Es ist eine Strähnentechnik verlangt.

	41.	Darf ich zum Färben eine Intensivtönung, die mit tiefprozentigem H ₂ O ₂ gemischt wird, verwenden?	Ja. Sämtliche Farbproduktgruppen sind erlaubt. Beachten Sie jedoch die genauen Bestimmungen zum Farbeffekt im Merkblatt. Z.B. Farbeffekt muss neu erarbeitet werden und mind. 2 Tonhöhen Differenz haben.
	42.	Muss man einen Konturen- schutz auftragen (z.B. Öl oder Creme) beim Färben?	Nein. Das Vorgehen und die Auftragechnik ist Ihnen freigestellt. Es muss fachgerecht sein und sämtliche Haare müssen gefärbt sein (auch Konturhaare) ohne das nach dem Spülen, Farbrückstände auf der Haut zurückbleiben.
	43.	Darf ich nach dem Auftragen der Konturencreme zusätzlich eine Watteschnur bei den Konturen platzieren?	Ja. Siehe obige Frage.
	44.	Darf ich die Tönung an der Waschschüssel auftragen?	Ja. Bewertet wird jedoch auch die korrekte Auftragechnik bei Ansatz und Längen.
	45.	Muss man auch eine Schürze tragen?	Nein. Ihre Kleidung muss jedoch auch nach dem Färben sauber sein. Bewertet wird auch, ob Farbe am Boden, Umhang, Gesicht des Modells, usw. ist.
	46.	Darf zweimal schamponiert werden?	Ja.
	47.	Muss man zweimal Waschen?	Nein. Je nach Zustand der Haare und Kopfhaut und Schaumbildung. Die Sauberkeit der Haare und Kopfhaut wird überprüft.
	48.	Dürfen saure Pflegemittel verwendet werden?	Ja. Die Produktwahl muss fachgerecht sein und entsprechend der Haarqualität sowie der ausgeführten chemischen Veränderung gewählt werden.
	49.	Darf ich am Schluss mit Far- bentferner arbeiten um Farb- flecken auf der Haut zu ent- fernen?	Ja. Farbrückstände, aber auch Haut- und Haarschäden sind ebenfalls Bewertungspunkte bei der Kontrolle der Haarfarbe. Achten sie deshalb auch bei der Anwendung des Farbentferners keine Hautrötungen zu verursachen (zum Beispiel durch zu starkes Reiben).

Thema/Inhalt	Nr.	Frage	Antwort
Haare Formen und Stylen am Modell Dame mit Farbeffekt	50.	Werden bei den Haarbürsten zum Föhnen bestimmte Durchmesser verlangt?	Nein. Es ist Ihnen überlassen, welche Bürsten (Art & Grösse) Sie zum Formen verwenden. Die Wahl der Bürsten muss jedoch sinnvoll sein, um die Vorlage zu erreichen.
	51.	Darf auch ohne Bürste getrocknet werden?	Nein. Siehe Merkblatt.
	52.	Darf ich Locken mit dem Diffuser erstellen?	Nein. Es müssen Föhnbürsten für das technische Formen verwendet werden.
	53.	Darf ich die Bürste im Haar lassen zum Abkühlen?	Ja.
	54.	Muss ich den Föhn mit Föhndüse benutzen?	Nein. Entstehen durch das Weglassen der Föhndüse jedoch Fehler, wie z.B. «Verföhnen» der anderen Haare, resultiert daraus ein Abzug.
	55.	Darf ich beim Modell beim Föhnen mit den Fingern abteilen?	An der Abschlussprüfung werden keine ÜK-Techniken geprüft. Um professionell und fachgerecht arbeiten zu können, empfiehlt sich das Abteilen mit den Fingern jedoch nicht.
	56.	Müssen die Klammern denjenigen aus dem ÜK-Heft entsprechen oder dürfen es auch andere sein?	Es ist Ihnen freigestellt, welche Klammern Sie verwenden.
	57.	Wie muss das Modell gestylt werden?	Die Endfrisur muss in jeglicher Hinsicht genau gleich aussehen wie auf der Vorlage.